



KEPELSE GEZET

Jaargang 4, nr. 1, maart 2025

Colofon

KEPELSE GEZET Jaargang 4 - NR. 1 - maart 2025

Kepelse Gezet is een uitgave van Wijkraad WijkKapel. De redactie behoudt zich het recht voor artikelen aan te passen of te weigeren. Wijkraad WijkKapel en de redactie zijn niet aansprakelijk voor schade die ontstaat door het niet of foutief plaatsen van ingezonden kopij. Anonieme artikelen worden niet in behandeling genomen. Niets uit deze uitgave mag zonder toestemming van de redactie worden overgenomen.

VERSCHIJNEN	DEADLINE
uitgave half maart	31 januari
uitgave half juli	31 mei
uitgave half november	31 september

Redactie

Ans van Schoubroeck, Irene Laumans, Riet Slabbers, Wilbert Dekker, Yvonne de Vries, met een hartelijk welkom voor ons nieuwe lid Susana Montesino.

Opmaak: Jolanda van de Rotten - Coverfoto: Jolanda van de Rotten - april 2023

'woningzoekende' oievaars in wei achter woningen Petrus Polliusstraat.

Corrector Roermonds dialect: Pierre Bakkes, dialectoloog - Meelezer/tekstadviseur:

Sjak Ruijten

Drukwerk: Plaza Grafica Roermond

Wilt u een artikel laten plaatsen laat het ons zo snel mogelijk weten. We reserveren daarvoor ruimte, zodat het, na goedkeuring door de redactie, opgenomen kan worden. Ons emailadres is: kepelsegezet@gmail.com

Elke uitgave wordt huis-aan-huis verspreid in onze wijk.

Losse exemplaren zijn, zolang de voorraad strekt, verkrijgbaar bij:

Huisartsenpraktijk: 't Zand /Den Ouden en Popovic; Tandarts Boermans; PhitFysio (Heinsbergerweg); Mauri Fysio (Kapellerlaan); Fysio Fincken (Onze Lieve Vrouweplein in 't Veld); Thijssen Optiek; Kapels Winkelke; Scootershop; Restaurant Parkzicht; Restaurant Long Sing; Cafetaria 't Zand, Wenda's Eethoekj; Café Aad Remunj; Café De Post; Een hoekje met een koekje (bij de apotheek); Processiegang en Loket Kapel Parklaan.

Na het verschijnen van een nieuw nummer wordt na ca. 2 weken het voorgaande nummer in zijn geheel op de website van de wijkraad geplaatst: www.wijkapel.nl/ke

De uitgave van de Kepelse Gezet wordt mede mogelijk gemaakt door onze adverteerders:

Eetcafé - Cafetaria 't Zand; Linsen Veiligheid; Apotheek Roermond Zuid; Thijssen Optiek; VIJF; Mauri Fysio en Mauri Osteopathie; PhitFysio; Fysio Fincken; Roel Schmitz - Kozijnen; LinZZ Centrum voor Inspiratie, Bewustwording en Groei; Restaurant Long Sing; Van Nut - Digitale Oplossingen; Summa-Verzekeringen; Hotel - Restaurant Parkzicht ; Join form - Jolanda van de Rotten (en t/m 2024 Scootershop Remunj).

Inhoudsopgave

Van de redactie	pag. 4
Vrijheidslunch Kapel in 't Zand	pag. 5
Werkgroep Verkeers- en Omgevingsveiligheid	pag. 6
Synergieschool	pag. 7
Stadsbrand 1665	pag. 9
Bewoner in 't zonnetje: Cyril Cameron	pag. 12
Kookrubriek	pag. 14
Lessons and Carols	pag. 16
E paar kienjerrijmkes	pag. 20
De Aziatische hoornaar	pag. 21
Arche Route Limburg	pag. 22
Straatpraat: Herderstraat	pag. 24
Rond de Kapel in WOII	pag. 26
Evacuatie 1945	pag. 29
Goed om te weten	pag. 32
Gedicht Irene Laumans	pag. 34
Activiteitenagenda	pag. 38

Handige telefoonnummers

Alarmnummer:	T. 112 (gratis) voor alle hulpdiensten
Gemeente Roermond:	T. 14 0475
WIJKTEAM KAPEL/KEMP:	
Politie:	T. 0900-8844 Wijkagent Michiel Starmans: alg. politienummer/ www.politie.nl/aangifte-of-melding-doen T. 0800-7000 anoniem melden/ www.meldmisdaadanoniem.nl T. 0475-317 130 Sociale onveiligheid
Handhaving:	Frits Göbbels en Leon Huijers T. (0475) 359 101 / e-mail: stadstoezicht@roermond.nl
Huisartsenpraktijk 't Zand:	T. 0475-316 710 Spoed: T. 0475-310 946
Huisarts Popovic:	T. 0475-329 335 Spoed: T. 0475-322 721
Wijkraad Kapel:	www.wijkapel.nl / e-mail: info@wijkapel.nl
Wijksprekeur WIJKRAAD:	zie Activiteitenkalender achterin

Van de redactie

Bij het begin van de vierde jaargang van de Kepelse Gezet krijgt de redactie versterking door Susana Montesinos. Ze woont tien jaar in onze wijk en deed vroeger, in haar thuisland Peru al journalistiek werk. Alle redactieleden hebben drukke agenda's. Met ingang van dit nummer valt de verantwoordelijkheid voor de Activiteiten Agenda en het infobord tegenover de Kapel aan de Parklaan, toe aan de Wijkraad Petra Muijsers).

Dus voortaan berichten aan petra.muijsers.nl@gmail.com

Zie verder rubriek "Goed om te weten".

In de nieuwjaarsreceptie in het stadhuis was de première van "Ode aan Roermond" Dit is een drie minuten durend YouTube filmpje van de Roermondse rapper Brohlin Coumans. "Vroeger was er voor mij niets hoger dan de Arlo en niets langer dan de Kapellerlaan". In het filmpje zien we ook de Kapel en een foto van Huis Oor op Kapellerlaan nummer 34. Dit was in 1864 het eerste huis dat aan deze laan, aangelegd in 1730, gebouwd werd voor de Belgische beeldhouwer Jean Antoine Oor, die voor Pierre Cuypers kwam werken.

Ook de natuur in onze wijk is rijk aanwezig: de Roer is op dit moment, de schoonste snel stromende rivier van Nederland en Noordrijn-Westfalen, waar steeds meer bevers zich nestelen. Met een beverburcht midden in de stad, die zichtbaar is vanaf de Kapellerlaan. Het Kruiswegpark, de Galgenberg en het Oude Kerkhof fungeren als groene longen binnen onze wijk. Mede daarom waren er vorig jaar vele

Wilbert Dekker

nesten van de Aziatische Hoornaar, een invasieve wespensoort.

Tot nu toe vond ik de Heinsbergerweg wat kaal. Er staat maar één boom. Ik word dan ook blij van de herinrichtingsplannen voor de Heinsbergerweg. Er komen 29 bomen! Bovendien 56 geveltuintjes, 609 m² groen en afkoppeling van hemelwater in de grond via 2000 m³ steenwol.

Toen ik in 1989 aan het Richterdal kwam wonen ontdekte ik dat onze buurt zo rijk aan natuur en cultuur is, en een heel bijzondere geschiedenis heeft. Bijvoorbeeld bij het begin van WOII en in de laatste maanden daarvan. Onze wijk kent een groeiend aantal inwoners uit alle windrichtingen.

Hopelijk komen we elkaar tegen bij de Vrijheidslunch in het Kruiswegpark op 3 mei. Ter gelegenheid van 80 jaar bevrijding op 1 maart 1945. Bij slecht weer in de processiegang!

De redactie is zeer levendig maar nooit langer dan twee uur bij elkaar in opperbeste samenwerking. We wensen iedereen veel leesplezier.

ODE AAN ROERMOND

De Ode aan Roermond werd getoond in het kader van de aftrap van "80 jaar vrijheid in Roermond". Tekst: Brohlin Coumans. Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=DtThroMoBc>



Leve de vrijheid Vrijheidslunch Kapel in 't Zand

Op 1 maart 1945 kwam in Roermond een einde aan de bezetting en keerden aan de Kapel niet alleen vele evacuees, maar ook de vrijheid terug. Dit jaar staan we stil bij de oorlog van toen en bij de oorlogen die vandaag de dag vele mensen raken. We staan stil bij vragen over vrijheid. Wat betekent het om vrij te zijn? Zijn we vrij om te denken wat we willen? Om onze mening te delen zonder haat te verspreiden? Om onze levens op eigen manier vorm te geven? Gaan we als gelijken met elkaar om of zijn we zelf ook niet vrij van discriminatie?

Aan de Kapel kennen we de verhalen uit onze eigen families over de onvrijheden van vóór, tijdens en na de oorlog. Verhalen over de risico's die je liep om je mening te uiten of je afkomst of geardeerdheid kenbaar te maken. Over broers, vaders, zoons en ooms die niet de vrijheid hadden om hun levens te leven, omdat ze niet terugkeerden naar de Kapel. Of de militairen die niet terugvlogen naar Canada of het Verenigd Koninkrijk, omdat ze op het Oude Kerkhof zijn begraven.

Graag willen we al die verhalen met elkaar delen om zo stil te staan bij wat vrijheid voor ons allemaal betekent. Met steun van de gemeente Roermond organiseert de Wijkraad een lunch in het Kruiswegpark. Daarbij kunnen we met elkaar uitwisselen wat we leren van oorlog en hoe we samen de vrijheid koesteren.



Wij nodigen bewoners van de Kapel uit voor deze vrijheidslunch. U kunt hieraan deelnemen als u zich heeft aangemeld. Aanmelden kan tot 12 april 2025 via e-mail. Zie het kader op deze pagina.

Wijkraad Kapel

**Wanneer: zaterdag 3 mei 2025
van 11:30-13:30**

Locatie: Kruiswegpark aan de Parklaan (bij slecht weer wijken we uit naar de Processiegang van de Kapel).

Voor wie: bewoners van wijk Kapel in 't Zand. Kinderen vanaf 12 jaar zijn welkom.

Aanmelden: stuur een e-mail met uw naam, adres (alleen uw straatnaam is voldoende) en aantal personen (max. 2 per aanmelding) naar

info@wijkapel.nl onder vermelding van vrijheidslunch. Bent u niet in de gelegenheid om te mailen, dan kunt u zich telefonisch aanmelden bij de Wijkraad via telefoonnummer 06-54930249.

Er is plaats voor maximaal 200 deelnemers.

Werkgroep Verkeers- en Omgevingsveiligheid (VOV)

Reconstructie Heinsbergerweg Roermond

De werkzaamheden zijn gestart op 6 maart 2025 en duren naar verwachting één jaar. Om de overlast zoveel mogelijk te beperken, werkt de aannemer in 5 fases.

FASE	WAAR	WANNEER
1	van het kruispunt Scheidingsweg/Petrus Polliusstraat richting de Herkenboscherweg	Begin maart t/m medio juli (2025)
2	van het kruispunt Scheidingsweg/Petrus Polliusstraat richting het kruispunt Kempweg/Herderstraat	Begin augustus t/m medio oktober (2025)
3	van het kruispunt Kempweg/Herderstraat naar Sint Wirosingel	Medio oktober (2025) t/m eind januari (2026)
4 en 5	tussen het kruispunt van Herkenboscherweg en Parklaan/Schoolpad	Flexibel in te plannen



Voorafgaand aan elke volgende fase ontvangen de directe bewoners (binnen die bouwfase) een brief van BLM. In deze brief gaat informatie over de aard en duur van de werkzaamheden, de bereikbaarheid van de woningen en de wijze waarop het afval moet worden ingezameld. De gescheiden opvang van hemelwater en de grote ondergrondse buffering daarvan zijn de belangrijkste

nieuwe elementen van de herinrichting, die er voor moeten zorgen dat wateroverlast tot een minimum beperkt blijft. Helemaal voorkomen van wateroverlast, als gevolg van de grote 'hoosbuien', zal niet altijd haalbaar zijn.

Blijf op de hoogte van de werkzaamheden en download de app via de QR-codes op deze pagina.



BLM Wegenbouw Android
Beschikbaar via
Google Playstore



BLM Wegenbouw Apple
Beschikbaar via
Apple Store

Trillinghinder en -schade Kapellerlaan (vervolg)

Na plaatsing van de 5 extra wegversmallingen op de Kapellerlaan, is er volgens de aanwonenden, nog steeds sprake van trillingshinder als er zwaar verkeer over de drempels rijdt. De gemeente voert inmiddels aanvullende metingen uit naar het aantal vrachtauto's en naar de snelheid. Voor dat laatste is er eind januari, ook een verplaatsbaar snelheidsdisplay neergezet dat aangeeft hoe hard er gereden wordt. Van de nieuwe wegversmallingen werd intussen al 5-maal een of beide borden omver gereden. Op de nieuwe Heinsbergerweg komen 5 verkeersdrempels, waarvan de meeste op de kruisingen worden geplaatst. Wordt vervolgd.

Inzameling PMD en oud papier

Tijdens de inloopavond van 6 februari, over de reconstructie van de Heinsbergerweg, bevestigde de aannemer dat er aan de Heinsbergerweg géén

voorzieningen komen (kroonringen) om de PMD-zakken aan op te hangen. Ook extra opstelplekken voor de afvalcontainers, zijn niet voorzien. Bij de wekelijkse inzameling van PMD op de Kapellerlaan, liggen elke week wel PMD-zakken bovenop de beplanting in een of meerdere groenperken. Na reconstructie Heinsbergerweg, is de kans groot dat ook daar problemen ontstaan rondom afvalinzameling. Met betrekking tot de Kapellerlaan heeft de gemeente aan de Wijkraad kenbaar gemaakt dat er wat hen betreft nog geen sprake is van een 'ongewenste situatie'; er zijn nog geen 'eigen' waarnemingen gedaan door de gemeente. Er zijn daarnaast vrijwel geen meldingen vanuit omwonenden gedaan. Conclusie van de gemeente: er is geen probleem!

Begin februari werd opnieuw beplanting aangebracht bij de wegversmallingen, maar ook in bijna alle overige plantvakken. Nu maar afwachten hoe lang deze stand houden.

De Synergieschool

De kinderen van groep 7 van de Synergieschool spelen heel graag buiten. Hun favoriete speelplekken in de wijk? Dat zijn deze:

Het bosje achter de school De populairste plek onder de kinderen is zonder twijfel het bosje achter de school. Hier is van alles te doen. Sverre vindt het leuk dat er veel verstopplekken zijn en dat het spelen in het donker extra spannend is. Soraya, Milow, Philou, Max en

Nejla zijn dol op het bouwen van hutten. Kadyn en Daliyah vinden het ook leuk om geheime plekjes te ontdekken en gaten te graven. Bruce houdt van tikkertje en verstoppertje spelen en geniet ervan om in de zomer en lente met vrienden in het bos te zijn. Er zijn ook mooie herinneringen gemaakt in het bos. Max herinnert zich hoe leuk het was om verstoppertje te





leukst.

De achtertuin Voor Kaja, Lieke en Noortje is hun eigen achtertuin de fijnste speelplek. Ze kunnen er spelen op de trampoline, met de hond ravotten en in de zomer zelfs in een zwembad plonzen. Als er sneeuw ligt, maken ze samen een sneeuwpop en op warme dagen lezen ze lekker in een chillstoel.

spelen met zijn vrienden. Philou moest een keer zo hard lachen met haar vriendinnen dat ze samen in de modder rolden. Kady en Dalayah hebben er zelfs filmpjes gemaakt in de zomer. Bruce is een keer met zijn hoofd in het water gevallen, wat toen niet leuk was, maar achteraf toch grappig.

Het speeltuintje bij de kapel Een andere populaire plek is het speeltuintje bij de kapel. Floor vindt het fijn dat er veel ruimte is en dat kinderen van verschillende leeftijden er kunnen spelen. Er zijn schommels, klimtoestellen, een piratenschip en een wipwap. In de zomer is het dé plek voor watergevechten en in de winter kan je er sneeuwpoppen maken. Riley is vooral fan van de grote ronde schommel, waar je met meerdere kinderen tegelijk op kunt. Marieke gaat er graag heen met haar vrienden en vindt de schommel het aller-

Het schoolplein Voor Raf is het schoolplein de beste plek om te spelen. Hij voetbalt er graag met zijn vrienden en vindt het fijn dat er altijd een gezellige sfeer hangt. "Als iemand valt, helpen we elkaar meteen," zegt hij. Na school blijven hij en zijn vrienden vaak nog even om verder te voetballen, met een flesje water en een kleine snack erbij.

Of het nu in het bos, de speeltuin, de achtertuin of op het schoolplein is, groep 7 weet in ieder geval één ding zeker: buiten spelen is het allerleukste wat er is!



De herinnering aan de 2e grote Stadsbrand van Roermond in 1665 dooft nooit!

Yvonne de Vries

De directe aanleiding van de Stadsbrandprocessie van Roermond, zoals die jaarlijks gehouden wordt, is de tweede grote stadsbrand van 1665. De eerste was op 15 juli 1554, toen brandde 2/3 deel van de stad af. De 2e grote stadsbrand ontstond tijdens de processie op Drieduldigheidszondag, de eerste zondag na Pinksteren. Om precies te zijn op 31 mei 1665, tussen elf en twaalf



Bisschop d'Allamont leidt de bewoners uit Roermond naar de Kapel in 't Zand. Schilderij van Albin Windhausen in de zogeheten Processieweg in het Kruiswegpark.

uur morgens. Het was een warme dag. Een van de Gildebroeders loste per ongeluk een schot. De musketkogel bleef steken in het rieten dak van een huis aan de Zwartbroekstraat. Het dak vatte vlam, met een enorme stadsbrand als gevolg. Door de sterke zuidwestenwind werden brandende stukken stro over de stad geblazen. De branden braken op verschillende plekken tegelijk uit en binnen de kortste keren stond driekwart van de stad in brand. De verstikkende rook, hitte en het nijpende watertekort dwong de bewoners tenslotte om hun stad te verlaten. Na drie dagen en nachten blussen waren de mensen uitgeput, bijna de hele stad was in vlammen opgegaan. Ambachtsslieden zoals schoenmakers, timmerlieden,

bakkers, wevers waren niet alleen hun huis, maar ook hun broodwinning kwijtgeraakt. Ook bisschop d'Allamont en Joanna van Randerdaet raakten dakloos.

De betekenis van Bisschop Eugeen d'Allamont (1609-1673)

Om te voorkomen dat de bevolking ongecontroleerd de stad verliet, leidde de bisschop van Roermond, Eugeen d'Allamont de bevolking van zo'n 4000 mensen, via de Zwartbroekpoort

naar de Kapel in 't Zand. Daar kwam de hulpverlening op gang. De put daar bevatte zuiver drinkwater en er was eten voor iedereen. Vandaaruit werden de bewoners verspreid over de omliggende dorpen, zodat men wist waar de bewoners naar toe gingen. Later immers, waren de mensen hard nodig om puin te ruimen en de stad weer op te bouwen. Deze ingrijpende evacuatie in 1665 vormt de basis voor de huidige Stadsbrandprocessie. Deze werd daarna jaarlijks gehouden. Door het meedragen van de grote putkaarsen naar de Kapel toonden bewoners en Gilden hun dank aan Maria. Ook vroegen zij aan Maria om hun stad en haar bewoners te beschermen tegen grote rampen en oorlogen.

De rol van Joanna van Randeraedt (1610- 1684)

De geestelijke dochter Joanna van Randeraedt is al eerder beschreven in de Kepelse Gezet. Joanna stond bekend om de visioenen die ze had. Ook tijdens de brand in 1665 kreeg ze een visioen, zo wil het verhaal. Ze moest een houten Mariabeeldje uit de Minderbroederskerk in het vuur gooien. Dat deed ze met grote tegenzin, immers gelovigen verbrandden geen beelden. Maar het beeldje verbrandde niet en het vuur doofde. Het pand op de hoek Pelsersstraat, Minderbroedersstraat bleef gespaard. De grote stadsbrand was voorbij. Uit dank werd het Mariabeeld in de gevel geplaatst. Later is dit houten beeld vervangen door een stenen exemplaar.

Joanna heeft mede aan de basis gestaan van de processie naar de Kapel. Een processie vanuit de stad naar de Kapel was toch echt wel bijzonder in die tijd. Immers de buurtschap Kapel was toen zo'n beetje het afvalputje van de stad Roermond. Denk aan de Galgenberg, het verpleeghuis voor de pestlijders, de Armenhof, de melaatsenkolonie, de heksenverbrandingen(in 1613), kortom het was geen prettige omgeving om te wonen. De Kapel in 't Zand was in feite het toevluchtsoord van de armen, zieken en verschoppelingen. Voor de mensen die in de stad Roermond niet echt welkom waren, bood Onze Lieve Vrouw in 't Zand troost en hoop. Dat juist deze Kapelse mensen de bewoners van Roermond na de grote Stadsbrand hebben geholpen, is dan ook ronduit geweldig. Joanna wilde met de putbewoners uit de stad Maria daarvoor bedanken door



Stadsbrand in vroeger tijden, er was geen brandweer, iedereen moest elkaar helpen met blussen.

grote gemeenschappelijke putkaarsen naar de Kapel te brengen. Om zodoende ook het fijnmazige netwerk van de putgemeenschappen in de stad weer te herstellen. Mede daardoor is Roermond in ruim vijf jaar (!) grotendeels hersteld.

De stichting Immaterieel Religieus Erfgoed Roermond heeft tot doel om de jaarlijkse, voor Nederland unieke, Stadsbrandprocessie te organiseren. Op zondag 18 mei 2025, 360 jaar later, trekt de processie, met de putkaarsen, vanaf de Markt naar de Kapel in 't Zand. Voor meer informatie: www.stadspro.nl

De vreselijke brand van 1665 werd bezongen in talrijke liederen. Onder meer in het Antwerps Liedboek wordt de brand van Roermond uitgebreid belicht, met daarin de oproep om de stad te helpen.

Simon Dammerrier, pastoor te Well, geboren in Roermond, schreef in 1665 het volgende zogenaamde rollied, met een veelzeggende titel:

Verhael van den schromelicken brandt van Ruremonde in 1665
Den laetsten mey op kermisdagh, Als in de stadt men vieren zagh,
De borgerij met vrolyckheyt, De heyligste Drievuldigheyt,
Syn tot elf hondert huijsen toe, In brand geraeckt, men weet niet hoe,
Met negen kerken en daer by, Vijf kloosters, 't Noenhof, een Abdij,
't Jaer duysent ses honderd tsestigh vyf, Ist ongeluck, waer van ick schryf
Te Ruremonde ghesien gheweest,

Op haere alderblyste feest
Soo haest volgt droefheyt naer
de vreugt, Soo haest vedwijnt
dat hier verheugt.
horriblLefVI-
tInCenDIVM.
(1665)

Een rollied werd op kermessen gezongen, zo'n lied ging meestal over rampen. Daarbij werden afbeeldingen getoond van de gebeurtenis, die op een (uitgerold) doek waren geschilderd. Dit lied is opgenomen in het Antwerps Liedboek en bracht een grote actie ter redding van de stad Roermond op gang.



Devotie tegel in de processiegang



Bewoner in het zonnetje, Cyril Cameron, eigenaar Cool Ruler

Ans van Schoubroeck

Op de hoek van de Herkenboscherweg en de Scheidingsweg ligt een klein kleurrijk zaakje. Vroeger zat hier slagerij de Bock. Nu is hier de "Cool Ruler" gevestigd, een kapsalon voor mensen met alle soorten haar, afkomstig uit de hele wereld.

Eigenaar Cyril Cameron staat mij te woord onder het genot van een vers gezette kop gemberthee met citroen. Cyril is net aanwezig, draagt een kleurrijke poncho en daaronder, naar blijkt, vele laagjes vest, shirt enzovoort. Want, zo geeft hij aan, hij heeft een hekel aan de winterjas en aan de Nederlandse winter. Al houdt hij wel van sneeuw. Sneeuw staat voor hem voor het beeld van Europa, zoals hij het vroeger op ansichtkaarten zag.



Om mij heen kijkend, constateer ik, dat de kapsalon niet de gangbare strakke inrichting heeft. Ook de geurtjes van allerlei verzorgingsproducten zijn afwezig. Voor het raam staan mooie grote planten en aan mijn voeten staat een pot Thijm, naast verschillende potten Aloë Vera.

De inrichting is kleurrijk, 2 rode kappersstoelen, een lyme-kleurige muur. Een gitaar die in een stoel rust, kortom niet standaard, wel prettig.

De Cool Ruler bestaat sinds 2004. De naam is afgeleid van het gelijknamige album van Gregory Isaacs, uit 1978. Een relaxed reggae-album, de muziek waarmee Cyril is opgegroeid.

Op mijn opmerking dat er een feestje te vieren valt, vanwege het 20-jarig bestaan, reageert Cyril direct: "er komt geen feestje". Hij voegt er aan toe dat hij geen verjaardagen en dergelijke meer viert. Waarom: het is vaak om jezelf groter te maken dan je bent; het tegen elkaar opboksen in dat soort zaken staat hem tegen. Het nastreven en tonen van allerlei materiële rijkdom hoeft voor hem niet zo. "Wat heb je dan, als je alles (huis, auto, goeie baan) hebt?" Dit begin blijkt richtinggevend voor ons verdere gesprek.

Cyril komt uit Suriname en is vele jaren geleden naar Nederland, Roermond gekomen, waar ook andere familieleden wonen. Vanuit Roermond is hij al snel naar Amsterdam vertrokken, waar hij een aantal jaren in het kappersvak

heeft gewerkt en veel ervaring heeft opgedaan. Hij houdt van vakwerk en heeft zo zijn eigen specialiteiten ontwikkeld. Hij maakt o.a. Rasta-haar. Tot voor kort had hij zelf ook lang Rasta-haar, maar dat heeft hij deze zomer besloten af te knippen.

Dit betekende méér voor hem dan alleen de praktische daad met de schaar. Er gaat een diepliggende overtuiging vooraf aan het besluit om geen Rasta(fari)* meer te zijn.

Op mijn voorzichtige vraag waarom dat zo is, geeft Cyril aan dat hij als kind al gelovig was, maar ook altijd zoekende is gebleven. Hij vertelt over de manier waarop hij school en kennisoverdracht heeft ervaren: "Er worden de verkeerde boeken gebruikt, alles maar in kleine stukjes, die vaak ook niet waar zijn. Zicht op het grote geheel ontbreekt, ware kennis wordt er niet doorgegeven". Hijzelf heeft zijn richting gevonden door te blijven zoeken en zich hierbij te baseren op oude Bijbelse boeken, Respect voor de hogere macht neemt hierbij een belangrijke plaats in. Eenmaal hierover in gesprek, kan hij er veel over vertellen.

Iedereen is welkom in de zaak, dames, heren, jong en oud. Ook tot mijn verrassing dames uit de buurt. Dat confron-



teert mij direct met mijn aanname dat alleen mensen van kleur met Afro-haar deze zaak bezoeken.

Cyril is tevreden met de plek waar zijn zaak gevestigd is. Het gaat goed, zijn klanten weten hem te vinden en komen overal vandaan.

Het is een ontmoetingsplek, bezoekers lijken er voor méér te komen dan alleen een knipbeurt. De gitaar staat er niet voor niets, als iemand muziek wil maken, dan kan dat. Er wordt veel gefilosofeerd over allerhande zaken. Er lopen buurtbewoners binnen voor een praatje; de deur staat ook in de winter vaak wijd open en Cyril blijkt veel mensen te kennen en vriendelijk wat toe te roepen. Over mijn vraag of Cyril er iets van merkt, dat de wereld steeds meer in kampen verdeeld lijkt te zijn, moet hij lang nadenken. "Niet direct", is zijn antwoord. Er wordt wel vaker stevig gediscussieerd door de bezoekers van zijn zaak. Maar zegt hij: "ik zorg dat het rus-

tig blijft, ik wil geen ruzie". De contacten met de burens zijn dan ook heel goed. De naam van de kapsalon lijkt daarmee samen te vallen met de persoon Cyril: Cool Ruler.

Hij is nieuwsgierig, heeft een brede belangstelling in alles wat met de mens en zijn geschiedenis te maken heeft. Hij laat zich leiden door positiviteit en bescheidenheid; niet te hoge eisen aan het leven stellen, zeker niet op materieel gebied. Genoeg is genoeg en medemenselijkheid is waar het om draait. En dat alles vanuit een diep religieus besef

Een mooi gesprek met een kleurrijke man.



**(noot van de redactie:*

"Rastafari of rasta is een levensbeschouwing met wortels in Jamaica. De naam komt van Ras Tafari Makonnen, de naam van de Ethiopische keizer Haile Selassie. Rastafari's geloven in de goddelijkheid van Haile Selassie. Voor veel aanhangers

is hij de reïncarnatie van Jezus.

De beweging kent geen officiële centrale leiding en heeft wereldwijd een paar miljoen aanhangers. Aanhangers staan bekend als rastafari's of rasta's".

bron Wikipedia)

Aspergequiche

Irene Laumans

Het duurt nog even maar het asperge-seizoen komt er aan! Ik vind het een van de heerlijkste voorjaarsgroenten. Misschien komt dat omdat de periode maar zo kort duurt. Als kind heb ik thuis in de groentetuin asperges mogen steken. Zodra je 10 jaar was kreeg je dat recht voor dat seizoen. Ik vond het een hele eer, met het asperge mes en de houten bak door de bedden lopen, 2 x per dag. Ik denk er met plezier aan terug.

Met asperges kun je veel gerechten maken. Van salade tot soep of klassiek, namelijk gewoon gekookt (max. 10 minuten!) met ei en ham en een gekookt aardappeltje met botersaus.

Of met zalm, is ook lekker! Ik ben dol op de aspergequiche. Het is een wat bewerkelijker recept maar het resultaat mag er zijn!

Wat heb je nodig?

- 1,5 kilo asperges
- Bosje lente-ui
- Bosje peterselie
- 1,5 ons ontbijtspek
- Bladerdeeg, 230 gr
- 200 ml crème fraîche
- 4 eieren
- 150 gram extra beleggen of oude kaas
- Paneermeel
- Een rechthoekige bakvorm
- Een schone, van tevoren goed uitgespoelde, en inmiddels droge droogdoek
- Pak gedroogde peulvruchten, bijv. kikkererwten

Werkwijze:

Begin een dag vóór je hem wilt eten, met het schillen en koken van de asperges. Kook de asperges 5 minuten, dan blijven ze stevig. Haal ze uit het kookvocht en

laat ze uitlekken in een vergiet. Bewaar eventueel de schillen en trek er bouillon van in het kookvocht, handig voor een soepje...! Leg de droogdoek uitgevouwen in de schaal en vul de bodem met (een deel van de) asperges. Sla het doek erover en maak een nieuwe laag totdat ze op zijn. De bovenste laag moet ook bedekt zijn! Hiermee voorkom je dat de quiche te nat wordt. Zet koel weg. Bak het gesneden ontbijtspek en doe dit in het bord. Snijd het lichte deel van de



lente-ui in dunne reepjes en het groene in bredere. Fruit deze laatste even in het vet van het spek. Rasp de kaas, klop de eieren met zout en peper, meng met de crème fraîche en knip de peterselie fijn.

Zet de oven aan op 180 graden. Leg het bladerdeeg met bakpapier in de schaal en bak 20 minuten voor (de bodem blijft dan droger). Dat doe je door eerst aluminiumfolie op het deeg te leggen en dan het pak gedroogde peulvruchten er op te verdelen. Ik gebruik daarvoor steeds dezelfde peulvruchten en bewaar ze in een blik voor de volgende keer.

Eenmaal voor-gebakken kun je de quiche opmaken. Haal voorzichtig de folie en de peulvruchten van het bladerdeeg. Strooi een paar eetlepels paneermeel op bodem. Leg de helft van de

asperges erop. Strooi er de helft van de spekjes, lente-ui (lichte en donkere) en peterselie over en deel geraspte kaas, maak de tweede laag op dezelfde manier. Giet het mengsel ei/crème fraîche er over en bak in 40 minuten gaar. Heerlijk met een frisse salade en een glas witte wijn!

P.S.: meng een aspergebouillon nóóit met tomaten want dan wordt de soep zuur!!

Een veelstemmige ontmoeting

Ans van Schoubroeck

Op 21 december 2024 bezocht ik de Kapel in het Zand.

Hier zong het Vocaal Ensemble Silhouet in het kader van "the festival of Lessons and Carols". Dit is een evenement wat stamt uit de traditie van de Anglicaanse kerk, waarbij kerstliederen (carols) worden afgewisseld met lezingen (lessons).

Deze viering vindt al ongeveer 20 jaar plaats op de laatste zondag van de advent en wordt vanaf het begin opgeluisterd door het Vocaal Ensemble Silhouet uit Roermond.

Het gezelschap bestaat uit 26 leden, die vanuit allerlei hoeken van de provincie afkomstig zijn en wekelijks samenkomen in het gemeenschapshuis 't Sjoelpaad', om te repeteren.



Tijdens de oecumenische viering is iedereen welkom.

De betekenis van het woord "oecumene" wordt beschreven als: "Het streven naar samenwerking tussen en bevordering van eenheid onder (Christelijke) kerken".

Een nobel streven, zo rond de Kersttijd, maar zeker ook in het algemeen, waarin religie vaak eerder wordt geassocieerd met onderlinge strijd en haatzaaijerij, dan met eenheid en samenwerking. En zou het alleen de christelijke kerken betreffen? Of zou er ook een oecumenische gedachte kunnen zijn, die alle levensovertuigingen en religies vanuit hetzelfde principe van samenwerking, gelegenheid biedt om naast elkaar te bestaan? Die streeft naar eenheid, in plaats van het benadrukken van verdeeldheid? Dit waren zo wat gedachten die door mijn hoofd dwarrelden, terwijl ik mijn plekje zocht boven op het koor.

Daar gingen de lampen uit en werd de kerk stemmig donker. In de ijle lucht klonk een heldere vrouwenstem. Zij zong een eenvoudige hymne, oud en herkenbaar iedereen. De leden van het koor gingen, met een kaars in de hand, in langzame tred naar voren. Allen zongen zij inmiddels, meerstemmig. De samenzang nam toe in kracht en vulde de hele ruimte.

Zo ontrolde zich de hele dienst, liederen klonken, het Kerstverhaal werd voorgedragen, aan de hand van lezingen door verschillende personen. En steeds was

er weer de kracht van die samenzang, gevoelens oproepend, die gedachten naar de achtergrond verdreven. Ontroering, bewondering en respect voor in elk geval dit bewijs van



samenwerking en eenheid, hier en nu, toegankelijk voor iedereen.

Voor wie geïnspireerd is geraakt: Vocaal Ensemble Silhouet heeft nog plaats voor een alt en een bas met koorervaring, zie www.ve-silhouet.nl

Historische achtergrond van "the nine lessons and carols".

Deze traditie is ontstaan in de Truro-kathedraal in Cornwall, tegen het einde van de 19e eeuw.

In de Victoriaanse tijd werden kerstliederen als seculier beschouwd en daarmee niet geschikt voor de christelijke eredienst. Kerstliederen werden alleen door zangers bij de mensen thuis vertolkt.

Vanwege de groeiende populariteit van deze liederen ontstond er bij kerkelijke muzikanten de wens om deze liederen te introduceren in de eredienst. Hiervoor werden geschikte liederen geselecteerd en op wens vanuit de parochies werd op meerdere plaatsen gestart met invoering van het zingen van kerstliederen rondom de tijd van Kerstmis.

In die tijd was de bisschop van Truro, Edward White Benson, bezorgd over de overmatige consumptie van alcohol tijdens de feestdagen. Hij hoopte de feestvierders uit de pubs te lokken, door ze een religieuze viering van Kerstmis aan te bieden. Het idee om muziek te combineren met bijbelse lezingen werd bedacht door dhr George

Walpool, die later bisschop van Edinburgh werd.

In december 1880 vond de eerste Nine lessons and carols plaats in de kathedraal van Truro.

Bensons zoon, A.C. Benson, herinnerde zich later:

"Mijn vader regelde uit oude bronnen een kleine dienst voor kerstavond, negen kerstliederen en negen kleine lessen. Ze werden voorgelezen door verschillende functionarissen van de kerk, te beginnen met een koorzanger en eindigend, via verschillende graden, met de bisschop".

Het succes hiervan groeide gestaag. In 1918 werd de traditie geïntroduceerd in Cambridge, waarbij de carols werden vertolkt door het befaamde koor van Kings college. Toen vanaf 1928 deze viering door de BBC op radio en later op tv werd uitgezonden, werd de "Carols from King's" de meest populaire en algemeen erkende presentatie van de dienst werd. Maar ook in Canada en de Verenigde Staten is het inmiddels een wijdverbreide traditie.

(Informatie afkomstig van Wikipedia)



ZATERDAG
22 MAART

Kom naar onze Open dag

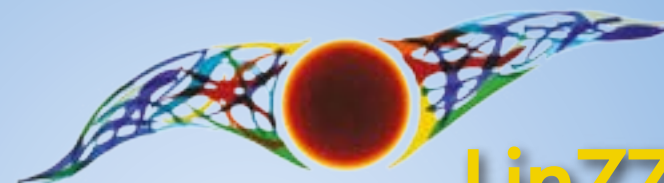
Maak kennis met onze praktijk
Workshops: COPD, Oedeem, Dry Needling & valpreventie

📍 ONZE LIEVE VROUWEPLEIN 17, ROERMOND

🕒 11:00-14:00

Onze lieve vrouweplein 17 info@finckenfysio.nl
6043BL Roermond 0475 - 334 300

fysiofincken.nl



LinZZ

Zentrum voor Inspiratie, Bewustwording en Groei

Connie Salden

Maria Theresialaan 1a
6042 AJ ROERMOND
+316 36 50 25 19
info@linzz.nl
www.linzz.nl

MatriXmethode · Meditatie · Lezingen
Yoga · Massages · Ander Leven
Workshops · Coaching
Vergaderingen



Duidelijke digitale oplossingen

websites & web-applicaties

📧 WijZijn@vannut.nl

☎ 085 - 4016 326



mauri osteopathie

Behandeling van de zwangere vrouw
bij bijvoorbeeld bekkenklachten,
rugklachten en vermoeidheid

Ook behandeling van baby's en kinderen
voor reflux, huilen, krampjes,
slaapproblemen en andere klachten

kapellerlaan 136 6045 aj roermond ☎ 0475 480 785
🌐 www.mauri-osteopathie.nl

E paar kienjerrijmkes

Pierre Bakkes

Veer wieke ós veur nemes,
allein veur de buim!
Veer wieke ós veur nemes,
allein veur paerd en ker.



Houw mer op die kies
toet ze sókkerwater ies!
Houw mer op die tróm
zo van rómmel de bómmel de bóm!



Fóddele fóddele fóddele,
waem is dao zo aan 't knóddele?
Gaef dem mer 'ne cent,
dan is d'r/het al kóntent.



Veer zeen nao de veerd gewaes,
net zo good es geer.
Tra-la-la-la, tra-la-la-la.
veer höbben ouch 'n heudje op,
net zo good es geer.
Tra-la-la-la, tra-la-la-la.

Sjreve sjreve sjreve
verjaag mer alle deve!
keure keure keure
en sjloet mer alle deure!



Ríngele ringele roze,
bótter ín de doze,
eier ín de kaste,
morge zalle veer vaste.
Euvermorge 'n lemke sjlachte.
Det zal rope: bèèèèèèèhhhh.



Rie ra roets,
veer vare mít de koets!
veer vare op de eierbaan,
rie ra roets!



Meer kienjerrijmkes vinjt geer in 't
beukske 'Öpke döpké' van de Veldeke-
krink Remunj. Ó. a. te koup bie
De Póppedokter.



De Aziatische hoornaar

Wilbert Dekker

Een invasie

In mei 2024 kregen ruim 60 bewoners van Richterdael, Kapellerhof en Pappelhof, via de buurt-WhatsApp, een bericht over de Aziatische hoornaar. Deze wespensoort is iets groter dan de limonadewesp maar komt niet op limonade af. Hij is zwart met een donker geel/oranje kontje en iets kleiner dan de Europese hoornaar, die bijna helemaal geel is. De Aziatische hoornaar is een invasieve exoot die sinds een aantal jaren met name in Zuid-Nederland wordt aangetroffen. Deze wesp steekt vooral als het nest verstoord wordt. De steek is alleen gevaarlijk als je er allergisch voor bent. In de buurt-WhatsApp verschenen regelmatig foto's op basis waarvan deskundige Michelle Smeets, van "Imkerij de Bijdrage", de soort vaststelde.

In de zomer van 2024 zijn in totaal 13 nesten in het gebied rond de Kapel gevonden en daarna verwijderd. Ze vormen een bedreiging voor de bijen van de imker aan de Peter Polliusstraat. Eén nest van de Aziatische hoornaar kan in één jaar 11 kilo bijen, hommels en andere bestuivers eten. De aantallen van deze soort nemen steeds sneller toe. Het aantal waarnemingen steeg van 550 in 2022, via 5100 in 2023 naar 12000 in 2024. Zie ook www.vespawatch.be

Levenscyclus van de hoornaar

In november, als de bladeren gevallen zijn, worden de nesten hoog in de bomen zichtbaar. Ze zijn dan inactief maar er kan een koningin in de buurt rond zwerven.



In maart of april ontwaakt de koningin uit de winterslaap en zoekt ze een rustig plekje, zelden hoger dan 3 meter boven de grond. In een pingpongbalachtig nest legt ze eieren van werksters die na 6 weken uitkomen. Dat kan in nestkastjes zijn, maar ook in schuren en hagen. In juli gaat de koningin met een aantal werksters in een hoge boom een nieuw nest maken. Dat lijkt dan op een volleybal tot soms één meter doorsnede. Hieruit kunnen 50-300 koninginnen groeien. Van dit soort nesten zijn er dus in 2024 dertien gevonden.

Kijk dus in maart en april goed rond in schuur en tuin, want een koningin in het voorjaar vangen scheelt de rest van het jaar veel ellende. Maak een eventuele melding bij www.waarneming.nl ook als je daar geen account hebt.



Bron: Verspaawatch

Verdere informatie via www.eis-nederland.nl

Voor wie wil weten wat voor plantje en beestje je ergens vindt: er is gratis een

App obsidentify te downloaden op de telefoon via Google Play. Obs staat voor observation. Deze site werkt samen met Naturalis in Leiden en komt voort uit natuurorganisaties.

Kapeller Kwartier opgenomen in Archeo Route Limburg

Peter Willemse



Kortgeleden is het Kapeller Kwartier opgenomen in de Archeo Route Limburg. Deze route bestaat uit ongeveer 100

archeologische en historische plekken in onze mooie provincie. Op elke locatie staat een speer van cortenstaal. Als bezoekers de bijbehorende app met het AR-logo op hun mobiele telefoon hebben gedownload, kunnen zij in beeld en geluid het bijzondere verhaal van de locatie bekijken en beluisteren. Vooraf kan men de gewenste taal instellen: Nederlands,



Duits of Engels.

Bij de Kapel in 't Zand staat sinds oktober ook zo'n speer. Daar kan men het verhaal van "Het wonder van Roermond" horen en in een kort filmpje bekijken hoe een herder in een put het miraculeuze Mariabeeldje heeft gevonden en ontdekken dat er door de vele wonderen die er gebeurden een bedevaartsoord is ontstaan aan de Kapel.

Verder is met 'augmented reality' een archeoloog bij de speer op te roepen (even met de tele-

foon rondkijken waar hij staat) die een koperen pelgrimsinsigne laat zien, dat eeuwen geleden bij de Kapel te verkrijgen was. Men kan foto's maken van de archeoloog (die alleen op de telefoon te zien is). Ook kan het pelgrimsinsigne (digitaal) in de app worden meegenomen.

Bij de speer start (binnenkort) een wandeling, te volgen via de mobiele telefoon, langs de overige monumenten van het Kapeller Kwartier. Via het Kruiswegpark gaat de wandeling terug naar de Kapel, door de processiegang met de duizenden devotietegeltjes, via de Galgenberg met de Kapelse Molen naar het Oude Kerkhof. Bij elk monument zijn bijbehorende verhalen te horen en beelden te zien.

Dit initiatief om de rijke geschiedenis van de monumenten van het Kapeller Kwartier breed toegankelijk te maken voor toeristen en bewoners van Roermond en omstreken, is financieel mogelijk gemaakt door de Gemeente Roermond en de Provincie Limburg.



THIJSSSEN



Optiek



Kapellerlaan 241
 6045 AG Roermond
 0475-333983

De straat van de herder

Susana Montesinos-Tubée

Foto's: Wilbert Bonn 

Wanneer we door de wijk Kapel in 't Zand wandelen, komen we langs een straat die je gemakkelijk over het hoofd zou kunnen zien: de Herderstraat. Deze straat met vierentwintig huizen vormt het verlengde van de Parklaan. Die begint bij de Petrus Polliusstraat en eindigt bij de Heinsbergerweg.

De Herderstraat werd aangelegd in 1939, nadat een gebied van 264 hectare van Mellick en Herkenbosch werd toegevoegd aan de gemeente Roermond. Pas toen kregen straten zoals deze een officiële naam. De Herderstraat, tegenwoordig een eenrichtingsweg, werd vernoemd naar de herder uit een legende van onze wijk.

De straat staat symbool voor de legende van Wendelinus en zijn bijzondere vondst. Dit wordt ook vermeld op het naambord: "Herder Wendelinus, vinder miraculeus beeldje Kapel in 't Zand".

Deze legende werd in 1699 opgetekend door Joannes Georgius Guilhelmi, een Duitse priester en pastoor van de parochie Maasniel, in zijn boek Den Roomschen Pelgrim. Volgens de overlevering was Wendelinus een edelman van Poolse afkomst. Hij verliet zijn vaderland om zijn leven in stilte en afzondering aan God te wijden.



Wendelinus zwierf met zijn kudde schapen door het gebied waar ooit de Muggenbroekerhof lag. In 1418 trok hij naar zijn favoriete plek: een met hei begroeide zandheuvel net buiten Roermond. Hier stond een waterput waar hij zijn schapen wilde laten drinken. Terwijl hij een emmer water omhooghaalde, deed hij een bijzondere vondst: een klein houten Mariabeeldje.

Het verhaal van deze vondst verspreidde zich snel. De pastoor van Roermond besloot het beeldje naar de Moederkerk in de stad te brengen. Maar volgens Guilhelmi gebeurde er iets wonderlijks: het beeldje keerde telkens terug naar de plek "in gen Saende", de zandheuvel waar Wendelinus het had gevonden. Men zag dit als een teken en besloot op die plek een kapel te bouwen. Zo ontstond de Kapel in 't Zand, die sindsdien een belangrijk bedevaartsoord is geworden.

Tot op de dag van vandaag blijft de legende van Wendelinus een bron van inspiratie. De bedevaart naar Onze Lieve Vrouw

in 't Zand is nog altijd een van de grootste in Limburg en daarmee ook in Nederland. In de sacristie van de kerk hangt een schilderij dat de geschiedenis van de kapel uitbeeldt, ter ere van het Maria-

beeldje en Herder Wendelinus, de Poolse edelman.

Naast Roermond zijn er ook Herderstraten in Echt, Den Haag, Heesch en op verschillende plaatsen in België, zoals Antwerpen, Gent en Sint-Truiden. Deze straten hebben echter waarschijnlijk niets met de legende van Wendelinus te maken.

Tegenwoordig is de Herderstraat een drukke eenrichtingsweg, breed genoeg om aan beide zijden auto's te parkeren. Vroeger speelden kinderen hier regelmatig op straat, maar nu is het vooral een verbindingsweg naar de Heinsbergerweg. Daardoor zien we nog maar weinig kinderen buiten spelen, zoals dat vroeger wel het geval was.

Een opvallend kenmerk van de Herderstraat is de smalle bocht, waardoor het lastig is om het einde van de straat te zien. Inmiddels loopt er ook een knooppuntenfietsroute door de straat, die richting het centrum van Roermond voert. Deze fietsroute is relatief nieuw en bestond een jaar geleden nog niet.



LONG SING

• R E S T A U R A N T •

Karel Doormanplein 15A
6045 ED Roermond
Tel. 0475 - 324082
www.longsing.nl



Ons Restaurant is de gehele dag
geopend van 12.00 - 21.30 uur
op maandag zijn wij gesloten

Rond Kapel in 't Zand in WOII 1940-1945 *Wilbert Dekker*

De eerste Nederlandse schotenwisseling uit WOII vond op 10 mei 1940, om 01.40 uur, plaats. De officiële oorlogsverklaring volgde zo'n 4 uur later. De Duitsers wilden de Maasbrug en de spoorbrug in handen krijgen voordat deze opgeblazen zouden worden. Daarom liep een groep Duitse soldaten, (deels) gekleed in Nederlandse uniformen, over de Kapellerlaan richting Maasbrug. Ze werden daarbij aangesproken door Nederlandse soldaten, waarna de eerste schoten vielen. Kort voor 02.00 uur werd de spoorbrug bij de Kapellerlaan opgeblazen en even later ook de bruggen over de Maas. In de oorlogsjaren '42 en '43 werden joodse bewoners van Kapellerlaan, Scheidingsweg en Spoorlaan Zuid, afgevoerd.

Herfst en winter 1944 aan de Kapel

De Geallieerden rukten op en bevrijdden half september 1944 Sittard in

het zuiden en Weert in het westen. In Roermond dacht iedereen dat ze binnen een paar weken bevrijd zouden zijn. Het liep anders. De Duitsers gebruikten de Maas en de Roer als natuurlijke barrières, in combinatie met antitankgrachten en mijnevelden. Begin september arriveerden 800 Duitse soldaten, waaronder de geharde Fallschirmjäger, in Roermond. In de Nassaustraat maakten ze hun hoofdkwartier en van daaruit zouden ze de stad terroriseren.

Op 12 september werden Roermond en Venlo formeel Duits grondgebied met een Duits bestuur. Die dag werden 2000 dwangarbeiders per trein aangevoerd om anti-tankgrachten te graven. Vanuit het al bevrijde zuiden kwam geen steenkool en gas meer, waardoor vaak geen elektriciteit en water beschikbaar was. Een Duitse munitietrein was door geallieerde vliegtuigen in brand gescho-



Foto gemaakt door Harrie van de Beek

ten en ook de Maasbrug werd gebombardeerd. Maar pas op 28 oktober werd deze helemaal vernield. Ook werden bommen afgeworpen boven het spoor en het station. Door het vele afweergeschut moesten de piloten hoog vliegen en daardoor landden nogal wat bommen op de verkeerde plek. Zowat elke morgen rond 5 uur kon je honderden bommenwerpers horen overvliegen richting Duitsland. Onder andere vanuit Fliogerhorst Venlo, werden deze aangevallen door jachtvliegtuigen.

Door al dit bommengeweld moesten mensen hun huis ontvluchten. In de Eiermijn zaten op enig moment, 600 mensen, met maar één WC. Onder hen ook bewoners van de Kapellerlaan. Hoewel de verwarming in de Eiermijn niet werkte, droop de condens van de plafonds. Een bewoonster die terugkeerde naar haar woning aan de Kapellerlaan,

zag twee mannen in haar huis. Ze waarschuwde een passerende politie agent die met een collega het huis binnenging. Beiden werden doodgeschoten door een van de dieven, een gedeserteerde Nederlandse SS-er.

De bezetter wilde geen mannen in de buurt hebben die mogelijk verzet konden plegen. En op 12 oktober voerden ruim honderd Grüne Polizei een razzia uit, waarbij ze 300 mannen oppakten. Deze werden per trein naar Duitsland gedeporteerd om daar dwangarbeid te verrichten. Eind november werd Oberfeldwebel Willy Held, van de Fallschirmjäger, ingekwartierd bij de familie Lechner aan de Herkenboscherweg. Met 'hulp' van twee Nederlandse overlopers werden op 17 december twee onderduikers en ook de toevallig passerende kapelaan Sars, opgepakt.

Deze laatste overleed op 6 maart 1945 in een Keulse gevangenis als gevolg van marteling en honger. Op eerste kerstdag werden 10 mannen en twee jongens opgepakt die in de school bij de Kapel ondergedoken zaten. Samen met nog twee andere mannen werden ze naar Luzenkamp gebracht en doodgeschoten. Drie dagen later, op de Scheidingsweg, werden 8 onderduikers opgepakt. Diezelfde avond gingen Oberfeldweibel Held en de twee overlopers naar het klooster. Pater Van den Heuvel werd meteen gearresteerd en later ook nog twee andere paters. Het hele klooster werd doorzocht. De geluidsinstallatie van het kruiswegpark, die werd aangezien voor een radiozender om berichten door te geven aan de Britse troepen aan de overkant van de Maas, werd in beslag genomen. Later die nacht ging een van de overlopers, samen met enkele soldaten naar de hoek Scheidingsweg - Heinsbergerweg en verraste daar 3 onderduikers. De volgende dag werden rond die locatie, nog 6 onderduikers, 4 Russen, 3 Russinnen en de weduwe Verstraelen met haar twee zons, opgepakt. In rijen van drie liepen ze via het Schoolpad naar het hoofdkwartier in de Nassaustraat.

Op 30 december omsingelden soldaten het woonblok aan de Halfwegsteeg, nu de Prins Bernardstraat. Ze doorzochten elk huis maar vonden geen mannen.



De drie aanwezige vrouwen werden meegenomen naar de Nassaustraat. Toen hun echtgenoten zich daar hadden gemeld, werden deze vrouwen vrijgelaten. Al deze razzia's leidden er toe dat ruim 2700 mannen en jongens uit Roermond, in de leeftijd van 16 tot 60 jaar, zich meldden. Vanaf de Heilig Hartkerk moesten ze 35 kilometer lopen naar Dülken.

Op 21 januari 1945, in de hevige vrieskou, begon de evacuatie van vrouwen en kinderen naar Noord Nederland. (zie ook "Evacuatie 1945 Kapel"). Het beeldje van OLV in 't Zand gaat mee in een tas naar Leeuwarden en krijgt een plaats in de Bonifatiuskerk daar. In mei/juni 45 keren de bewoners terug naar Roermond. De twee Nederlandse verraders werden in 1947 tot 12 en 14 jaar celstraf veroordeeld.

[www.archiefroermond.nl/ Roermond Frontstad](http://www.archiefroermond.nl/RoermondFrontstad)
www.roermondinoorlog.nl

Evacuatie januari 1945

Francien van de Beek

19 januari 2025. Terwijl ik dit schrijf is het precies tachtig jaar geleden dat mijn vader, Harrie van de Beek, een briefje schreef aan mijn moeder, An van de Beek-Naus. Harrie zat ondergedoken onder het pannendak van zijn ouderlijk huis aan de Willem II singel en An was met haar twee kleine kinderen in grote angst achtergebleven in hun huis aan de Herkenboscherweg.

Anneke, mijn vrouwtje, ik geloof dat nu de moeilijke dagen gaan komen. Gisteren verging ik van de onrust dat ik niet bij jullie was. Ik geloof dat als ik goed aan de Kapel kon komen, ik direct kwam, want voor razzia's vrees ik toch niet meer. Vooral als de stad belegerd zou worden en we niet bij elkaar zouden zijn, dan hield ik het hier niet uit. We hoorden dat ze maandag beginnen met het evacueren van de Kapel. Als het waar is, dan weet je het. Direct hierheen komen. Ik stuur wel iemand om je te helpen.

22 januari 1945. Buiten is het ijszig koud en er ligt een dik pak sneeuw. Als een kudde zijn de afgelopen dagen honderden oude mannen, vrouwen en kinderen uit de omliggende dorpen van Roermond door de Grüne Polizei samengedreven. Ze moesten naar het Duitse stadje Brügggen lopen en zouden vandaar op transport gesteld worden. Er heerst grote angst en verwarring. Vandaag volgt ook het uitdrukkelijke bevel dat alle mensen uit Roermond moeten evacueren. Overal hangen er aanplakbiljetten. An pakt in wat mogelijk is en loopt met haar vader en de twee

kleintjes naar de Willem II singel. Harrie heeft zijn ouders ervan overtuigd om niet te vertrekken. Met zijn broers heeft hij de kelder ingericht om er met 22 personen, tussen 9 maanden en 82 jaar oud, onder te duiken. Ze hebben stapelbedden tegen de wanden gebouwd met voldoende dekens en ze hebben water, een kachel, elektriciteit en voldoende voedsel. Dolgelukkig sluit hij An weer in zijn armen.

29 januari 1945. Het onwaarschijnlijke gebeurt. Na zeven dagen horen ze gerommel en gestommel in een van de andere kelders. De angst is van alle gezichten af te lezen. Het kost hun moeite om de kleine kinderen stil te houden. Er blijkt een groep Falmschirmjäger bezit te hebben genomen van hun huis. Ze worden ontdekt en moeten meteen vertrekken. Als Harrie bij de Duitsers in de kelder ook stroom aanlegt, krijgen ze een nacht respijt. De volgende morgen worden ze de kelder uitgejaagd en lopen ze met z'n allen naar de eiermijn, om zich bij de andere evacuees te voegen. Ouderen en moeders met kleine kinderen worden met auto's naar Brügggen vervoerd, maar An kiest ervoor om met Harrie en de kinderen door de ijszige kou de 20 kilometer te voet af te leggen. Ze willen niet meer gescheiden worden.

6 februari 1945. Om half elf 's avond vliegen de deuren van de school in Brügggen, waar An en Harrie al dagenlang in een klaslokaal op een hoopje bij elkaar zitten, open. "Holländer, raus!"

Eindelijk staat er een trein klaar. Vijf uur later hebben ze hun schamele spullen bij elkaar geraapt en lopen ze in het volslagen donker met duizenden anderen in dichte drommen naar het perron. Bij elke wagon staat een soldaat te tellen, er moeten 80 personen in. Het is duwen, trekken en opschuiven. Om half 7 is de trein 'gepakt' en na nog eens drie uur wachten wordt het sein tot vertrekken gegeven.



Aankomst in Friesland. Rechtsboven mijn tante, Riet van de Beek.

Nu, tachtig jaar later, weet ik wat er allemaal gebeurd is. Ze zijn drie dagen en nachten onderweg. De trein is onderweg gebombardeerd en er zijn doden en gewonden gevallen. Als ze eindelijk op het eerste station in Nederland, in Borne, aankomen, worden ze goed onthaald. De mensen daar geven al wat ze hebben. Melk, pap, brood en suiker. Voor An en Harrie gaat de reis nog vele stations verder. Als een van de laatste stappen ze uit in Stavoren, nadat ze

in een school aan een geneeskundig onderzoek onderworpen worden en hun haren geknipt en ontluisd zijn. An wordt met haar dochtertje ondergebracht bij een alleenstaande juffrouw, die kort en onvriendelijk is. Nog nooit heeft An zich zo ellendig gevoeld. Harrie komt met zijn zoontje bij een ander echtpaar terecht en smeekt de dag erna om An en zijn dochtertje ook op te nemen. Ze zijn weer samen. Andere familieleden zijn gelukkig in meer gastvrije gezinnen terechtgekomen en daar zijn ze regelmatig welkom. Ook de kerkdiensten van pater Visser van de Kapel geven hun troost en de nodige moed om het tot de bevrijding vol te houden.



Harrie en An van de Beek-Naus met hun kinderen bij het gastgezin in Stavoren

Als de bevrijding eind april eenmaal een feit is, gaat Harrie zo gauw mogelijk naar huis om

te redden wat er te redden valt. Na een reis van een paar dagen te voet, op een kar en in een auto, komt hij de doodstille stad Roermond binnen en loopt via de Kapellerlaan in de richting van de Kapel in 't Zand, bang voor wat komen gaat. De ravage die hij aantreft is enorm. Na twee dagen opruimen schrijft hij een brief naar An.

Onze slaapkamer stond helemaal uit elkaar geschroefd in de gang klaar om gestolen te worden. Zilmeta en andere tafelmessen en stellen alles weg. Doopkleedje en sluier heel vuil teruggevonden. Bruidskleed weg. Weckglazen in de kelder zijn niet gevonden. Alle kleren en linnengoed weg....enz

In Stavoren wacht An wanhopig op haar vertrek, maar het vervoer is nog zo slecht dat het vele weken gaat duren. Pas eind mei 1945 worden An, haar vader en de kinderen als een van de laatste evacuees opgehaald en terug naar huis gebracht.

Ik voel hun pijn als ik de vele brieven van hen lees die we in het familiearchief teruggevonden hebben. Maar ik ben blij dat ik het kan doorvertellen.

Vrijdag 21 maart 2025 wordt er in TRESOAR, archief, museum en bibliotheek in Leeuwarden, een tentoonstelling geopend over vluchtelingen en de Limburgse evacuees uit 1945, die tot september te zien zal zijn.

ROEL SCHMITZ

KOZIJNEN

R. Schmitz

Herkenboscherweg 40
6045 AS Roermond

Tel: 0654 - 301090

Email: roelschmitzkozijnen@home.nl

GOED OM TE WETEN

Algemeen:

- Deze rubriek is bedoeld voor informatie die iets meer mag bevatten dan alleen de feitelijke vermelding in de Activiteitenkalender, maar minder info geeft dan in een artikel mogelijk is.

In de agenda wordt de activiteit dan vermeld met een asterix (=*)

- Er worden in principe geen foto's geplaatst in deze rubriek.
- De redactie bepaalt wat wel of niet mogelijk is.

ATTENTIE:

Aanleveren van informatie voor de Activiteitenkalender én flyers/posters voor het INFORMATIEBORD aan de Parklaan kunt u met ingang van dit nieuwe jaar sturen naar:

- PETRA MUIJSERS, Parklaan 13, 6045 BS Roermond - [Email: petra.muijzers.nl@gmail.com](mailto:petra.muijzers.nl@gmail.com).
- Voor de Activiteitenkalender levert u: DATUM - TIJDSTIP - ACTIVITEIT - PLAATS - ORGANISATIE aan.
- LET OP DE DEADLINE (zie colofon)
- We nemen geen flyers/posters op in de Kepelse Gezet.

QR CODES OP OUDE KERKHOF

Op het Oude kerkhof zijn sinds 1785 vermoedelijk 25.000 Roermondse begraafden. Bij 50 grafmonumenten staat een paaltje met QR-code voor het bijpassende verhaal. Een lijst is te vinden op www.oudekerkhofroermond.nl

KEPELSE SJTRAOTVAEGERS:

AFBRAAK en VERTERING van ZWERFAFVAL

in 2024 zijn we begonnen met elke twee maanden zwerfafval opruimen. Van tevoren overleggen we met MoVeoo om te kijken waar zij, voorafgaand aan onze dag, hiermee bezig zijn geweest. Een prettige kleinschalige samenwerking!

Hoe belangrijk dit opruimen telkens weer is, blijkt uit de grote hoeveelheid rommel die we elke keer verzamelen. Nog belangrijker voor iedereen is een beetje idee te krijgen hoe lang het duurt voordat afval afgebroken en verteerd wordt: Kauwgom 20 jr - bananenschil 1 jr - sigarettenpeuk papier en tabak 2 - 12 jr filter breekt niet af - plastic flesje: brokkelt af, maar verteert niet. Dit geldt voor al het plastic - aluminium blikje vergaat nauwelijks - karton/papier minimaal een half jaar... enzovoort.

Meer weten? Zie ook <https://www.thuisleven.com/afbraaktijden-afval>. Moraal van dit verhaal: gooi afval, liefst gescheiden, in de daarvoor bestemde afvalbakken en niet meer zomaar op straat! Vertel het door en spreek elkaar erover aan. Komende periode 'prikken' we op: 22 maart (Nationale Opschoondag) - 10 mei - 28 juni. Wil je meedoen? rietwrkapel@gmail.com Kinderen zijn ook welkom!

STOLPERSTEINEN

Ter nagedachtenis aan joodse Nederlanders en verzetsstrijders die in de Tweede Wereldoorlog omgekomen zijn liggen voor hun laatste woonadres stolpersteinen.

In onze wijk liggen stolpersteinen in de stoep voor Spoorlaan 5, Kapellerlaan 60 en de Scheidingsweg 118.

Een korte toelichting vind je op www.archiefroermond.nl/stolpersteine.

Daar is ook een audiotour langs alle 85 adressen te vinden.



UW
ZORG
IS
ONZE
ZORG

Verenigde Apotheken Limburg

Heinsbergerweg 2
6045 CH, Roermond
0475-317337
www.v-a-l.nl

Wanneer de lente komt

Irene Laumans

Ik dacht, ik leer haar al snel kijken naar wat mooi geboren wordt.
Wat paars en roze is, eerst slechts een verlegen knop.
Ik spits voor haar onze oren, vang zo het fluiten van de vroegste vogels,
strijk haar vingers over het mos, de bessen in de tuin.
Met elk zintuig smullen we van ons decor tot ook wij de zon van morgen
in ons dragen, tot de wind die de stelen wiegt dezelfde is
die haar influistert dat het begonnen is.

Onderweg sommen we de wereld op in dierengeluiden,
zilveren sporen van trage slakken,
hun lege huisjes wanneer ze uit werken zijn.

Hoe kan ik haar leren antennes te gebruiken,
niet enkel om mijn angst te bezweren,
hoe laat ik haar dit kijken en in het hoge gras verdwijnen
dirigeren tot het haar eigen schouwspel wordt.

Wanneer weet een moeder of het werkt, het kind een blik
naar boven gunnen, de lente niet meer het hele jaar door
als een valse belofte op de mouw spelden.

Uit de bundel van:

Siel Verhanneman: Wat wij doen dat heet bewaren
Uitgeverij de Arbeiderspers

ieder mens is anders...



oncologiefysiotherapie



oedeemfysiotherapie

mauri fysio

praktijk voor fysiotherapie met o.a.
gespecialiseerde **oncologiefysiotherapie**
en **oedeemfysiotherapie**

behandeling uitsluitend op afspraak

kapellerlaan 136 6045 aj roermond t 0475 318 049
i www.maurifysio.nl e info@maurifysio.nl

EETCAFÉ  CAFETARIA

IN 'T ZAND

Openingstijden:

woensdag t/m maandag van 16:00 tot 21:00 uur.

Dinsdag rustdag.

Herkenbosscherweg 2 Roermond-0475 852 085



Dichtbij voor uw verzekeringen, bankzaken en hypotheek

Bel of kom langs om een vrijblijvend kennismakingsgesprek in te plannen

Bij Summa Adviesgroep bieden we betrouwbare en persoonlijke service op het gebied van verzekeringen, bankzaken en hypotheekadvies. Ons toegewijde team staat klaar om u te begeleiden naar oplossingen die passen bij uw behoeften en doelen.

Kies voor de kracht van zekerheid.
Kies voor Summa Adviesgroep.

Graaf Reinaldstraat 7, 6041 XB Roermond
088 78 66 200
particulier@summa.nl
www.summa.nl





PHIT
FYSIOTHERAPIE

PHIT voelen - PHIT worden - PHIT blijven

*Fysiotherapie - Echografie - Sportfysiotherapie
PHIT Sport - PHIT camp - BPHIT - PHIT plus*

Heinsbergerweg 32
6045 CH, ROERMOND
0475-580813
info@phitfysiotherapie.nl




Vijf
Jouw aanspreekpunt in de wijk

Wie zijn wij?
Wil je graag volop in het leven staan? Een steentje bijdragen in je wijk? Of heb je een specifieke vraag op het vlak van welzijn, ondersteuning of zorg? Dan is Vijf je aanspreekpunt. Onze leefcoaches staan graag voor je klaar. Dicht bij huis en met aandacht voor jouw verhaal.

Meer weten?
Kom langs of neem contact op via:

kkkhv@vijf.nu
0475 - 36 46 39
[WWW.VIJF.NU](http://www.vijf.nu)



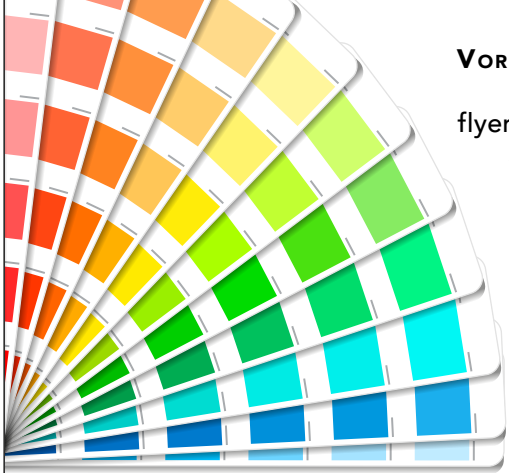

PARKZICHT
HOTEL RESTAURANT CAFÉ

Genieten van authentieke Italiaanse specialiteiten, het ruime tuinterras of rustig vergaderen?
U bent van harte welkom!
Parkzichtroermond.nl

“Gezellig en vertrouwd!”

Activiteiten agenda Kapel in 't Zand 2025

DATUM	TIJD	ACTIVITEIT	LOCATIE	ORGANISATIE
TERUGKEREND OP VASTE DAGEN IN DE WEEK EN/OF MAAND				
Elke dag	onbeperkt	Geef- en neemkast	AC Pappelhof Kapel	Hulpgroep WMO
Elke dag	???	Geef- en neemkast	't Trefpunt De Kemp	Hulpgroep WMO en VIJF
Elke 1e maandag	18.30 - 20.00 u	Rouwcafé R	't Trefpunt de Kemp	VIJF - aanmelden: E.l.gerzon@vijf.nl / M. 0611749263
Elke di. en do.	10.00 - 12.00 u	Koffie met een koekje	Hal Medisch Centrum Heinsbergerweg	Hulpgroep WMO
Elke 3e dinsdag	vanaf 18.30 u	Oud papier ophalen	Hele wijk	
Elke vrijdag	13.30 - 16.30 u	Bridge en kienen (leden)	't Sjoelpaad / Schoolpad 55	Seniorenvereniging Kapel in 't Zand
Elke laatste dinsdag	12.00 - 14.00 u	Gezamenlijk lunchen	LunchPunt bij 't Trefpunt De Kemp	Samenwerking Pastoraal Eenheid Kapel, VIJF en Hulpgroep WMO
Elke 1e zondag	12.30 - 14.00 u	Zondagse warme maaltijd	AC Pappelhof	WMO/Pappelhof



VORMGEVEN VAN

- huisstijlen
- flyers en posters
- advertenties
- brochures
- periodieken
- boeken

ONTWERPEN VAN

- visitekaartjes
- trouwkaarten
- geboortekaartjes
- fotocollages

DIGITALE BEELDBEWERKING

Join form
Jolanda van de Rotten

grafische vormgeving • desktoppublishing • fotografie • drukwerkbegeleiding

Petrus Polliusstraat 75 • 6045 BW Roermond • info@joinform.nl • 0613916303

Activiteiten agenda Kapel in 't Zand 2025

DATUM	TIJD	ACTIVITEIT	LOCATIE	ORGANISATIE
MAART				
15 maart	11.00 u	Wijkwandeling - Galgenberg e.o.*	Startpunt: Heinsbergerweg 17	o.l.v. Wilbert Dekker
22 maart	10.00 - 12.00 u	Zwerfafval opruimen: Nationale Opschoondag	hele wijk; verzamelen bij infobord	Kepelse Sijtraotvaegers / Wijkraad Wijkapel*
APRIL				
12 april	11.00 u	Wijkwandeling - Galgenberg e.o.*	Startpunt: Heinsbergerweg 17	o.l.v. Wilbert Dekker
13 april	11.00 - 12.00 u	open podium beoordelingsconcert	De Oranjerie	Limburgse Bond van Muziekgezelschappen
18 april	15.00 u	Militaire Kruisweg	Kruiswegpark, Parklaan	Kerkbestuur Kapel in 't Zand
18 april	21.00 u	Meditatieve Kruisweg	Kruiswegpark, Parklaan	Kerkbestuur Kapel in 't Zand
MEI				
3 mei	11.30-13.30 u	Vrijheidsmaaltijd	Kruiswegpark, Parklaan/ bij slecht weer in Processiegang	Samenwerking Gemeente Roermond en Wijkraad
4 mei	09.40 - 10.15 u	Mariaprocessie	Start Synergieschool, route Herkenboscherweg, Scheidingsweg, Javastraat, Sumatrastraat, Heinsbergerweg, Herderstraat, Parklaan	Kerkbestuur Kapel in 't Zand, Fanfare O.L. Vrouw in 't Zand, Scouting Pater Bleys
4 mei	10.30 - 11.15 u	Mariaviering	Kapel in 't Zand	Kerkbestuur Kapel in 't Zand
10 mei	10.00 - 12.00	Zwerfafval opruimen	hele wijk; verzamelen bij infobord	Kepelse Sijtraotvaegers / Wijkraad Wijkapel*
17 mei	11.00 u	Wijkwandeling - Galgenberg e.o.	Startpunt: Heinsbergerweg 17	o.l.v. Wilbert Dekker
18 mei	15.00 - 16.30 u	Aankomst Stads-Brandprocessie, gevolgd door korte viering	Kapel in 't Zand	Stads- Brandprocessie Roermond, Stichting Immaterieel Religieus Erfgoed Roermond
JUNI				
15 juni	10.00 - 12.30 u	Viering 1e Heilige Communie	Kapel in 't Zand	Kerkbestuur Kapel in 't Zand
28 juni	10.00 - 12.00 u	Zwerfafval opruimen	hele wijk; verzamelen bij infobord	Kepelse Sijtraotvaegers / Wijkraad Wijkapel*
28 juni	11.00 - 15.00 u	Pop-Up Festival Groen moet je doen	Kruiswegpark	Werkgroep Groen moet je Doen
28 juni	20.00 u	Kruiswegparkconcert	Kruiswegpark	Fanfare Onze Lieve Vrouw in 't Zand
JULI				
27 juli	10.30 u	Sinti Bedevaart	Kapel in 't Zand	Kerkbestuur Kapel in 't Zand

* zie rubriek "Goed om te Weten" voor contactgegevens i.v.m. aanmeldingen enz. op pagina 29 in dit nummer.

DISCLAIMER: Wijkraad WijkApel en redactie Kepelse Gezet zijn niet aansprakelijk voor het niet of foutief plaatsen van bovenstaande data.

